

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Vos missions

- > Mettre en oeuvre son projet professionnel / communiquer
- > Être sensibilisé aux enjeux du développement durable
- > Identifier les caractéristiques des différents publics pour préparer et conduire des actions d'animation
- > Découvrir les supports techniques d'activité pour préparer, mettre en place et évaluer des actions d'animation en toute sécurité
- > Mobiliser des outils

Suite de parcours de formation

Ministère chargé de la Jeunesse et des Sports :

- > CPJEPS
- > BPJEPS



Rendez-vous
sur notre site

www.cfa-sat.fr



2 bis route d'Aunay-sur-Odon
14111 Louvigny
02 31 24 25 60
contact@cfa-sat.fr

cfa-sat.fr     

INFORMATION

POEC ANIMATION

Préqualification CPJEPS et BPJEPS

cfa-sat.fr    



1 PASSION
MÉTIER
APPRENTISSAGE

NORMANDIE

COMMENT ENTRER EN FORMATION ?

- > Avoir un niveau équivalent au minimum à la troisième
- > Avoir un projet professionnel dans le secteur dans le secteur de l'animation

- > Avoir des aptitudes à communiquer et posséder un goût pour les relations humaines
- > Avoir une expérience significative dans l'animation
- > Satisfaire aux épreuves de sélection
- > Avoir une structure de stage

LA FORMATION

CONTENU DE LA FORMATION

MODULE 1

- > Les phénomènes de groupe
- > Les besoins humains / motivations
- > Approche psychologique du développement de la personnalité
- > Les stades du développement de l'enfant
- > Les particularités de l'adolescence
- > Situations de handicap
- > Harcèlement, violence

MODULE 3

- > Rencontres et échanges avec des professionnels
- > Travail sur fiches métiers, diplômes et formations
- > Simulations d'entretiens d'embauche et de sélection pour entrer en formation
- > Recherche de stage / retour / bilan / entretien individuelle

MODULE 2

- > Typologie de projet
- > Ciblage des structures employeurs de l'animation
- > Notion d'éducation populaire
- > Définition des sigles et des abréviations des métiers du secteur de l'animation
- > Règlementation
- > Communication et facilitation graphique

MODULE 4

- > Utilisation d'outils collaboratifs et de partage de document en ligne
- > Les réseaux sociaux dans une pratique professionnelle
- > Gestion de son identité numérique
- > Utilisation d'outils de présentation de type diaporama



- > Connaissance du public
- > Technique d'animation
- > Milieu professionnel de l'animation
- > PSC1

- > Technique recherche emploi
- > Construction du projet : étayer une recherche personnelle et définir ses objectifs
- > Informatique
- > Règlementation